

# 光榮的君王

蘇柏義

Andante moderato

(重句) 誰 是 這 位 光 榮 的 君

1

This system contains the first two staves of music. The vocal line (treble clef) begins with a fermata over the first measure, followed by the lyrics. The piano accompaniment (grand staff) starts with a first finger (1) on the right hand and a bass line in the left hand.

王? 祂 就 是 上 主。(重句)

3

This system contains the next two staves. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a triplet (3) in the right hand.

1 城 門! 請 提 高 你 們 的 門 楣;

5

This system contains the next two staves. The vocal line begins with a first measure rest (1) before the lyrics. The piano accompaniment starts with a fifth finger (5) on the right hand.

古 老 的 門 戶! 請 加 大 門 扉, 因 為

8

This system contains the final two staves. The piano accompaniment starts with an eighth finger (8) on the right hand.

要 歡 迎 光 榮 的 君 王。 (重句)

誰 是 這 位 光 榮 的 君

王? 就 是 英 勇 大 能 的

上 主， 是 那 有 力 作 戰 的 天 主。 (重句)

3 城 門！ 請 提 高 你 們 的 門 楣；

古 老 的 門 戶！ 請 加 大 門

扉， 因 為 要 歡 迎

光 榮 的 君 王。 (重句)

4 誰 是 這 位 光 榮 的 君

王? 其 實 這

位 光 榮 的 君 王, 就 是

萬 軍 之 軍 的 上 主。(重句)